

## Lietuviska etnografija Baltijos pajuryje

Sia vasara, rugpjucio menesi Scharbeutz(e) vyko Baltijos saliu kulturos dienos. Lietuvai atstovavo Kauno etnografinis ansamblis "Zaisa". Ejom i koncerta nieko daug nesitikedami, o grizome puikios nuotaikos, nususoke, is sirdies prisidainave ir susipazine su nepaprastai nuosirdziais zmonemis, mylinciais daina ir soki.

Sio ansamblio isskirtinumas – dainuojamos niekur negirdetos dainos ir sutartines. Tikra etnografija! Moterys, eidamos i scena, nesidazo, laikosi senuju tradiciju. Vyresnieji ansamblio dalyviai stengiasi perduoti savo surinkta dainu ir soku lobi jaunesnei kartai. Pavyzdys – ansamblio vadovai Ramune ir Mintautas, kuriu dukra nuo 4 metu kartu stovi scenoje (sioo metu jai 18). Kai jie abu

paliks ansambli, ju pradeta darba tes dukra! Ji netgi savarankiskai ismoko griezti smuiku, nes ansamblui tuo metu labai reikejo smuikininko!



Na ir smagus buvo atsisveikinimo vakarelis! Pasijutome tarsi Joniniu sventeje – polkos, dainos, po kuriu ne vienam asaros riedejo... "sposai". Issikalbejom, issipasakojom! Bendravome lyg butume seni biciuliai ar ju kolektyvo nariai. Tik mums buvo truputi nesmagu... musu buvo tiek nedaug... Rodos cia

gyvenantiems lietuviams jau niekas neidomu...

Neatsimenu, kada taip smagiai praleidau vakara! Likau suzaveta zmoniu energija ir nepaprastu noru dainuoti ir sokti. Uztenka vienam uztraukti daina ir prisijungia dar trisdesimt balsu! O kaip skamba! Iki pat sirdies gelmiu! Nenuostabu, kad organizatoriams asaros riedejo... ir dar ilgai nesiskirste namo...

Issiskyreme nenoromis, bet pazadejome vel susitikti, gal pas mus per Jonines!

Dar noreciau pakartoti vakareli su nuostabia "Zaisa"!

Rasa